

## INHALT

---

[Deutscher Musikrat ist Kooperationspartner für den RTL Com.mit Award 2015](#)

[Auftakt zum „Tag der Musik“ 2015](#)

[MdB Ansgar Heveling über das Freihandelsabkommen TTIP](#)

[Horst Sassik wird nach 31 Jahren als Präsident des Hessischen Musikverbandes verabschiedet](#)

[Deutsche Orchesterkonferenz 2015](#)

[PopCamp Juryteam lädt acht Bands zum Live-Audit 2015 ein](#)

[Impressum](#)

## Deutscher Musikrat ist Kooperationspartner für den RTL Com.mit Award 2015

---

Der diesjährige Schwerpunkt des RTL Com.mit Award liegt auf der Musik: Gemeinsam mit dem Deutschen Musikrat sucht RTL „Junge Helden“, die nicht nur musizieren, sondern sich darüber hinaus sozial engagieren und über die Musik unterschiedliche Generationen und Kulturen zusammenführen. Bis zum 30. Juni 2015 können sich für den RTL-Medienpreis Einzelpersonen, Vereine, Schul- und Projektgruppen [bewerben](#).

Hierzu **Prof. Christian Höppner**, Generalsekretär des Deutschen Musikrates: „Wer Musik macht, steht mitten im Leben. Gemeinsames Musizieren eröffnet neue Erlebniswelten und weckt die Neugierde auf Unbekanntes, gleich welchen Alters oder welcher kulturellen Herkunft. Handgemachte Musik steht dabei gerade für viele Jugendliche hoch im Kurs, wie die große Nachfrage und Beteiligung in den Musikschulen und Musikvereinen belegt. Etwa 14 Millionen Menschen engagieren sich in der Laienmusik. Der Deutsche Musikrat freut sich auf die Zusammenarbeit mit RTL, weil der RTL Com.mit Award ein zentrales Thema für den Zusammenhalt in unserer Gesellschaft fokussiert: das ehrenamtliche Engagement.“

**Peter Kloeppe**, Chefmoderator von RTL: „Musik ist eine Weltsprache, die jeder versteht. Sie verbindet Menschen, Kulturen und Generationen. Sie baut Brücken und kann dazu beitragen, dass Konflikte mal auf ganz andere Weise gelöst werden. Wir suchen deshalb junge Helden, die mit Hilfe der Musik anderen Menschen unter die Arme greifen und sich für diese einsetzen. Dabei steht für uns die ehrenamtliche Tätigkeit im Vordergrund. Die Außergewöhnlichsten dieser Initiativen, seien sie von Einzelpersonen, Gruppen oder Vereinen, wollen wir beispielhaft honorieren und damit auch das ehrenamtliche Engagement in Deutschland insgesamt stärken.“

Weitere Informationen finden Sie unter [www.rtlcommit.de/](http://www.rtlcommit.de/)

## Auftakt zum „Tag der Musik“ 2015

---

Den Auftakt zum diesjährigen „Tag der Musik“ unter dem Motto „MusikLeben – Erbe.Vielfalt.Zukunft“ bildet der [Musikschulkongress](#), der am kommenden Wochenende in Münster stattfinden wird. Am Donnerstag, 7. Mai 2015 wird das Musikmagazin „taktlos“ vom BR-Klassik diesen Leitgedanken aufnehmen. Diskutanten in der Sendung sind **Reinhart von Gutzeit**, Ehrenvorsitzender des Verbandes deutscher Musikschulen (VdM), **Prof. Christian Höppner**, Generalsekretär des Deutschen Musikrates, **Prof. Ulrich Rademacher**, VdM und **Robert Wagner**, Leiter der Musikschule Fürth.

Hierzu Prof. Christian Höppner: „Das Motto des VdM-Kongresses spiegelt den Kern der aktuellen bildungs- und kulturpolitischen Herausforderungen wider. Die Aufnahme der deutschen Theater- und Orchesterlandschaft in das bundesweite Verzeichnis des immateriellen Kulturerbes verdeutlicht einmal mehr, dass wir unser kulturelles Erbe lebendig halten und pflegen müssen. Dazu gehört auch das Kennenlernen und die Wertschätzung anderer Herkunftskulturen.“

### **MdB Ansgar Heveling über das Freihandelsabkommen TTIP**

---

Auf Einladung des Deutschen Musikrates besuchte **Ansgar Heveling**, Mitglied des Rechtsausschusses im Deutschen Bundestag und der Enquete-Kommission Internet und digitale Gesellschaft, den Gemeinschaftsstand von DRadio, DMR und der nmz auf der Frankfurter Musikmesse.

Im Rahmen dieses Besuches führte **Andreas Kolb**, Chefredakteur der neuen musikzeitung, mit ihm ein [Interview](#) zum geplanten transatlantischen Freihandelsabkommen zwischen der Europäischen Union und den USA.

### **Horst Sassik wird nach 31 Jahren als Präsident des Hessischen Musikverbandes verabschiedet**

---

Am Samstag, 2. Mai 2015 verabschiedete der Hessische Musikverband seinen langjährigen Präsidenten **Horst Sassik** mit einem großen Zapfenstreich. **Prof. Christian Höppner**, Generalsekretär des Deutschen Musikrates, würdigte Sassik in seinem Grußwort als einen „Diplomaten der Musik“ und betonte seine herausragenden Verdienste, unter anderem als Vizepräsident der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände, die weit über das Land Hessen hinaus reichen. Sein vorbildliches ehrenamtliches Engagement würdigten ebenso **Dr. Ursula Jungherr**, Präsidentin des Landesmusikrates Hessen, sowie der Präsident des Bundesverbandes Deutscher Musikverbände **Siegfried Kauder**, der Sassik mit der Gerhard-Weiser-Plakette die höchste Auszeichnung verlieh, die der BDMV zu vergeben hat.

### **Deutsche Orchesterkonferenz 2015**

---

Unter dem Programmtitel „Innovation & Perspektive“ fand gestern im Kurfürstlichen Schloss Mainz die Deutsche Orchesterkonferenz statt. Im Zentrum des Zukunftsdialoges für Theater, Orchester und Rundfunkensembles in Deutschland stand die Forderung nach einer besseren Finanzausstattung der Kommunen. Ein Teil des zusätzlichen Geldes müsse zweckgebunden für die Kultur und damit auch für Musikensembles eingesetzt werden.

Im Rahmen einer Podiumsdiskussion, die **Prof. Christian Höppner**, Generalsekretär des Deutschen Musikrates, moderierte, wurden Perspektiven der Kulturfinanzierung erörtert. Diskutanten waren **Rolf Bolwin**, Geschäftsführender Direktor des Deutschen Bühnenvereins, Staatssekretär **Uwe Gaul**, Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst Sachsen, **Hartmut Karneier**, Vorsitzender Deutsche Orchestervereinigung, Vizepräsident DMR und **Prof. Dr. Felix Semmelroth**, Kulturdezernent der Stadt Frankfurt am Main.

Auch die Zukunft der ARD-Rundfunk-Klangkörper wurde im Rahmen einer Podiumsdiskussion in den Blickpunkt gerückt. Podiumsgäste waren hier **Prof. Dr. Matthias Cornils**, Universität Mainz, **Prof. Christian Höppner**, Generalsekretär des Deutschen Musikrates, **Kristjan Järvi**, Künstlerischer Leiter MDR-Sinfonieorchester Leipzig, **Dagmar Gräfin Kerssenbrock**, Mitglied im Verwaltungsrat NDR sowie **Dr. Heinz-Dieter Sommer**, Hörfunkdirektor HR. Die Moderation übernahm Gerald Mertens, Geschäftsführer Deutsche Orchestervereinigung.

Am Nachmittag verlieh die Deutsche Orchestervereinigung (DOV) den „Hermann-Voss-Kulturpreis“ an die Deutsche UNESCO-Kommission. Sie wurde mit dem Preis für ihre Verdienste um die Eintragung der deutschen Theater- und Orchesterlandschaft in die nationale Liste des immateriellen Kulturerbes im Dezember 2014 ausgezeichnet. Der Preis wurde von **Dr. Verena Metzke-Mangold**, Präsidentin der Deutschen UNESCO-Kommission, entgegen genommen. Einen undotierten Sonderpreis erhielt **Barbara Lambrecht-Schadeberg**, Mitgesellschafterin der Krombacher-Brauerei. Mit dem Preis wurde ihr persönliches Engagement zur Errichtung

der Musikstiftung für die Philharmonie Südwestfalen sowie ihre nachhaltige Unterstützung des Orchesters gewürdigt.

### **PopCamp Juryteam lädt acht Bands zum Live-Audit 2015 ein**

---

Für die 11. PopCamp Staffel wurden am Samstag, 25. April 2015 in Berlin aus 56 Nominierungen [acht Bands](#) ausgewählt. Sie werden zum Live-Audit in die CD-Kaserne nach Celle eingeladen. Mitglieder der Jury waren **Prof. Udo Dahmen** (Vorsitz), **Axel Erler**, **Yasmine Gallus**, **Bianca Hauda**, **Patricia Hölscher**, **Nicholas Müller**, **Dieter Schubert**, **Jojo Tillmann** und **Rolf Zielke**. Für die Auswahl präsentieren sich die Bands 20 Minuten live on stage und führten im Anschluss ein 30-minütiges Gespräch mit der Jury.

Weitere Informationen finden Sie unter: [www.musikrat.de/popcamp](http://www.musikrat.de/popcamp)

### **Impressum**

---

Deutscher Musikrat  
Generalsekretariat  
Schumannstr. 17  
10117 Berlin

Tel: 030 30881010  
Fax: 030 30881011

[generalsekretariat@musikrat.de](mailto:generalsekretariat@musikrat.de)  
[www.musikrat.de](http://www.musikrat.de)

Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.

Verantwortlich:  
Prof. Christian Höppner  
Generalsekretär des Deutschen Musikrates