

INHALT

[Würdigung im Bundeskanzleramt anlässlich des 60-jährigen Jubiläums des Deutschen Musikrates](#)
[DMR und MIZ informieren den Mediennachwuchs](#)
[Premiere der Oper Don Giovanni mit der Jungen Oper Schloss Weikersheim und dem Bundesjugendorchester](#)
[EUROPAMUSICALE Festkonzert mit dem Bundesjazzorchester als Livestream](#)
[„Das Fest – 50 Jahre Jugend musiziert“ vom 15. bis 18. August im Konzerthaus Berlin](#)
[Impressum](#)

Würdigung im Bundeskanzleramt anlässlich des 60-jährigen Jubiläums des Deutschen Musikrates

Anlässlich des 60-jährigen Jubiläums des Deutschen Musikrates e.V. fand am Donnerstag, 04. Juli 2013 ein Empfang im Bundeskanzleramt statt. Neben dem Präsidium, den Leitungsebenen und Mitarbeitern des Deutschen Musikrates waren Kooperationspartner, politische Vertreter und Teilnehmer der Projekte des DMR anwesend. Staatsminister Neumann betonte in seiner Ansprache die nachhaltige Bedeutung der musikpolitischen Arbeit und der Projekte des Deutschen Musikrates.

Kulturstaatsminister Bernd Neumann: „Der Deutsche Musikrat ist wichtiger Ratgeber in musikpolitischen Fragen für Regierung und Parlament und hat mit Handlungsempfehlungen wie den Berliner Appellen wegweisende Impulse zur Bewältigung der aktuellen kulturpolitischen Herausforderungen gesetzt. Themen wie der Wert der Kreativität und die Förderung der Kulturellen Vielfalt sind langfristige Handlungsfelder, die nur im Schulterschluss von Politik und Zivilgesellschaft gelöst werden können.“

Prof. Martin Maria Krüger, Präsident des Deutschen Musikrates: „Die ausgezeichnete Bilanz des Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien hat für die Kulturpolitik in Deutschland eine bedeutende Signalwirkung. Ich freue mich über das sehr gute und offene Verhältnis zwischen DMR und BKM und hoffe, dass die Musik auch in der nächsten Legislaturperiode eine essentielle Rolle in der Kulturförderung des Bundes einnehmen wird.“

DMR und MIZ informieren den Mediennachwuchs

Die musikpolitische Arbeit des Deutschen Musikrates und das Deutsche Musikinformationszentrum werden im Fokus des heutigen Seminars zum Allgemeinen Musikmarketing an der [„Macromedia Hochschule für Medien und Kommunikation Hamburg“](#) stehen. **Christian Höppner**, Generalsekretär des Deutschen Musikrates, wird über die musikpolitische Arbeit des Deutschen Musikrates mit den Schwerpunktthemen Digitalisierung, Musikwirtschaft und Auswärtige Musikpolitik referieren; **Stephan Schulmeister**, Wissenschaftlicher Mitarbeiter des Deutschen Musikinformationszentrums, berichtet über das Musikinformationszentrum.

Die „Macromedia Hochschule für Medien und Kommunikation“ ist die größte private Medienhochschule in Deutschland. Mit über 80 Professuren und 2.000 Studierenden in München, Stuttgart, Köln, Hamburg und Berlin

bildet die Hochschule den Mediennachwuchs für die internationale Mediengesellschaft aus.

Premiere der Oper Don Giovanni mit der Jungen Oper Schloss Weikersheim und dem Bundesjugendorchester

Im Juli 2013 steht in der Sommerarbeitsphase der jungen Musikerinnen und Musiker des Bundesjugendorchesters bereits zum wiederholten Mal eine Zusammenarbeit mit der Jeunesses Musicales Deutschland an.

Unter der musikalischen Leitung von **Bruno Weil** und in der Regie von **Dominik Wilgenbus** wird das Bundesjugendorchester mit internationalen Nachwuchssängerinnen und -sängern der Jungen Oper Schloss Weikersheim die Oper Don Giovanni einstudieren. 60 junge Instrumentalisten des Bundesjugendorchesters, 40 Choristen aus insgesamt fünf Ländern, 20 Opernsängerinnen und Sänger, Dirigent, Regisseur, Gesangsdozenten, Schneiderinnen und Schreiner: Vor und hinter den Kulissen der Jungen Oper Schloss Weikersheim sind rund 130 Menschen in Aktion für die Premiere am 25. Juli 2013. Im Anschluss finden insgesamt neun Aufführungen von **Wolfgang Amadeus Mozarts** drama giocoso im Weikersheimer Schlosshof statt. Der Entwurf von Bühnenbildner **Udo Vollmer** besteht aus einem magentafarbenen Oval und einem beweglichen, drei auf drei Meter großen Würfel.

Weitere Informationen und Karten unter www.oper-weikersheim.de

EUROPAMUSICALE Festkonzert mit dem Bundesjazzorchester als Livestream

Am 12. Juli 2013 spielt das Bundesjazzorchester anlässlich der EU-Ratspräsidentschaft Litauens im Rahmen des EUROPAMUSICALE Festkonzerts unter der Leitung von **Prof. Nils Klein** in der Nationalphilharmonie Litauen in Vilnius. Präsentiert werden Kompositionen aus dem aktuellen Programm „Next Generation“ sowie Stücke des jungen litauischen Komponisten und Saxophonisten **Kęstutis Vaiginis**, der auch als Gastsolist mitwirkt. **Bundespräsident Joachim Gauck** wird diesem Konzert beiwohnen und Vaiginis den EUROPAMUSICALE Musikpreis überreichen. Das Konzert ist online unter www.musikrat.de/bujazzo als Livestream verfügbar. Beginn ist um 18.00 Uhr MEZ.

„Das Fest – 50 Jahre Jugend musiziert“ vom 15. bis 18. August im Konzerthaus Berlin

Die Sparkassen-Finanzgruppe schenkt dem Wettbewerb für Nachwuchsmusiker Deutschlands anlässlich seines 50. Jubiläums „Das Fest – 50 Jahre Jugend musiziert“: Vom 15. bis 18. August wird „Jugend musiziert“ in vier Konzerten im Konzerthaus am Gendarmenmarkt sein 50-jähriges Bestehen feiern.

Junge Musikerinnen und Musiker von „Jugend musiziert“ 2013 haben sich beim Bundeswettbewerb Ende Mai für eine Teilnahme an Workshops und Konzerten unter dem Motto „Meisterschüler – Meister“ mit **Viviane Hagner** und **Lars Vogt** empfehlen können. Die beiden Stars der klassischen Musik präsentieren gemeinsam mit den jungen Nachwuchsmusikern zwei Konzerte im Rahmen von „Das Fest – 50 Jahre Jugend musiziert“.

Das erste Programm „Meisterschüler – Meister“ am 15. August wird Pianist Lars Vogt gestalten. Er präsentiert mit den jungen Musikern zwei Kammermusikwerke von **Wolfgang A. Mozart** und **Johannes Brahms**. Die Violinistin

Viviane Hagner wird beim zweiten Konzertabend „Meisterschüler – Meister“ am 17. August mit aktuellen Preisträgern auf der Bühne stehen. Gemeinsam werden sie das 2. Streichsextett G-Dur von Johannes Brahms aufführen. Darüber hinaus konzertieren die jungen Preisträger in den Konzerten auch solistisch.

Das Landesjugendorchester Berlin wird unter der Leitung von **Evan Christ** am 16. August im Konzerthaus spielen, das Bundesjugendorchester am 18. August unter der Leitung von **Mario Venzago**. Solist des Abschlusskonzertes am 18. August ist der ehemalige „Jugend musiziert“-Preisträger und Geiger **Christian Tetzlaff**. Auf dem Programm stehen das Violinkonzert in D-Dur von Johannes Brahms und die 1. Symphonie von **Gustav Mahler**.

„Das Fest – 50 Jahre Jugend musiziert. Von Schülern und Meistern“ ist ein Gemeinschaftsprojekt des Deutschen Musikrates und der Sparkassen-Finanzgruppe. Exklusiver Medienpartner ist RBB Kulturradio.

Tickets für „Das Fest – 50 Jahre Jugend musiziert. Von Schülern und Meistern“ sind erhältlich unter <http://www.jugend-musiziert.org/jubilaem2013/konzerttickets.html>, telefonisch unter 030–84108909 und an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Weitere Informationen unter www.musikrat.de/jumu

Impressum

Deutscher Musikrat
Generalsekretariat
Schumannstr. 17
10117 Berlin

Tel: 030 30881010
Fax: 030 30881011

generalsekretariat@musikrat.de
www.musikrat.de

Gefördert vom Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages.

Verantwortlich:
Christian Höppner
Generalsekretär des Deutschen Musikrates