

## INHALT

---

[Tradition und Innovation verbinden](#)

[WESPE in Schwerin](#)

[DMR – Wir sind Mitglied](#)

[Impressum](#)

### Tradition und Innovation verbinden

---

Christian Höppner im Gespräch mit Prof. Martin Ullrich über die Musikhochschulen in Deutschland

Wie sehr spüren Musikhochschulen gesellschaftliche Veränderungen im Hinblick auf die Verdichtung des Lebensalltages von Kindern und Jugendlichen? Wie bewertet die Rektorenkonferenz der Musikhochschulen den vierten nationalen Bildungsbericht, der von der KMK und der Bundesregierung im Juni 2012 vorgelegt wurde? Wie stellt sich die Situation der Lehrbeauftragten an deutschen Musikhochschulen dar?

Diese und weitere Fragen thematisieren Ullrich und Höppner in ihrem Gespräch, das eingeleitet wird von der Frage zur Bedeutung Kultureller Vielfalt: „Wir treten in der Rektorenkonferenz der deutschen Musikhochschulen jetzt in eine Phase ein, in der wir uns nicht nur unserer Verantwortung für Kulturelle Vielfalt, sondern unserer alltäglich und schon seit langem stattfindenden Arbeit an und mit Kultureller Vielfalt erst richtig bewusst werden“, so Ullrich.

Das komplette Gespräch zwischen **Prof. Martin Ullrich**, Vorsitzender der Rektorenkonferenz der deutschen Musikhochschulen, und **Christian Höppner**, Chefredakteur des Musikforums, in der aktuellen Ausgabe des Musikforums „Kulturland Deutschland – Reißt man unsere Wurzeln heraus?“ und weitere Informationen finden Sie unter [www.musik-forum-online.de](http://www.musik-forum-online.de)

### WESPE in Schwerin

---

Vom 07. bis 09. September findet das Wochenende der Sonderpreise (WESPE) in Schwerin mit Bundespreisträgern von „Jugend musiziert“ statt. In sechs Kategorien interpretieren die Musikerinnen und Musiker selbstgewählte Stücke. Mit Geldpreisen ausgezeichnet wird die jeweils „Beste Interpretation“ für ein eigenes Werk, für ein zeitgenössisches Werk, für ein für „Jugend musiziert“ komponiertes Werk, für das Werk einer Komponistin, für ein Werk der Klassischen Moderne und für ein Werk der „Verfemten Musik“. Zwölf Stifter konnten gewonnen werden, die Preisgelder in Höhe von insgesamt € 28.000 Euro zur Verfügung stellen. Darunter auch zwei Schweriner Institutionen: die Stadtwerke Schwerin mit dem Sonderpreis „Werk der Verfemten Musik“ und Feldtmann Kulturell mit dem Sonderpreis „zeitgenössisches Werk“. Das Konservatorium wird der zentrale Veranstaltungsort dieses WESPE-Wochenendes sein.

Nach zwei Wettbewerbstagen am 07. und 08. September im Stadtzentrum von Schwerin, endet WESPE am 09. September mit dem Abschlusskonzert im Mecklenburgischen Staatstheater, in dessen Rahmen die Preisträger 2012 ausgezeichnet werden. Die Wettbewerbe am 07. und 08. sind öffentlich bei freiem Eintritt, Karten für das

Abschlusskonzert zu € 5 (ermäßigt € 3) sind ab sofort im Staatstheater erhältlich oder ab 07. September im Konservatorium Schwerin.

Weitere Informationen unter [www.musikrat.de/jumu](http://www.musikrat.de/jumu)

## **DMR – Wir sind Mitglied**

---

Deutsche Orchestervereinigung (DOV)

Die Deutsche Orchestervereinigung (DOV) wurde 1952 in Düsseldorf gegründet. Die DOV ist gleichzeitig Berufsverband und Gewerkschaft der Mitglieder professioneller Kulturorchester und Rundfunkklangkörper, freier Ensembles und der Lehrbeauftragten an Musikhochschulen in Deutschland. Die DOV hat ihren Sitz in Berlin und vertritt insgesamt 13.200 Mitglieder.

Die DOV-Mitglieder haben 2011 drei Leitsätze beschlossen:

- Die DOV engagiert sich für die Bewahrung der weltweit einzigartigen Vielfalt professioneller Orchester und Rundfunkensembles in Deutschland.
- Die DOV bekennt sich zur Verantwortung der Klangkörper und ihrer Mitglieder für einen breiten Musiker- und Publikumsnachwuchs.
- Die DOV setzt sich ein für angemessene Arbeitsbedingungen und die gerechte Entlohnung von Musikerinnen und Musikern.

Die DOV ist zu 50 % Gesellschafterin der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten mbH (GVL) und Treuhänderin der Deutschen Orchester-Stiftung. Sowohl die DOV als auch die Stiftung fördern regelmäßig das Bundesjugendorchester und das Dirigentenforum des Deutschen Musikrates. Die DOV ist Gründungsmitglied des „netzwerk junge ohren“, dem Musikvermittlungsnetzwerk in Deutschland, Österreich und der Schweiz.

Die DOV ist in allen 16 Landesmusikräten vertreten, sie kooperiert u.a. mit ver.di, der Jeunesses Musicales Deutschland, dem Verband Deutscher Schulmusiker, dem Arbeitskreis für Schulmusik und der Bundeskonferenz der Lehrbeauftragten an Musikhochschulen Deutschland.

Vorsitzender der DOV ist **Hartmut Karmeier** (Trier), Geschäftsführer ist Rechtsanwalt **Gerald Mertens** (Berlin).

Weitere Informationen unter [www.dov.org](http://www.dov.org) und [www.orchesterstiftung.de](http://www.orchesterstiftung.de)

## **Impressum**

---

Deutscher Musikrat  
Generalsekretariat  
Schumannstr. 17  
10117 Berlin

Tel: 030 30881010

Fax: 030 30881011

[generalsekretariat@musikrat.de](mailto:generalsekretariat@musikrat.de)

[www.musikrat.de](http://www.musikrat.de)

Gefördert vom Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des

Deutschen Bundestages.

Verantwortlich:

Christian Höppner

Generalsekretär des Deutschen Musikrates